

AKLŪJŲ IR SILPNAREGIŲ SKYRIAUS VEDĖJO PAREIGYBĖS APRAŠYMAS

I SKYRIUS BENDROJI DALIS

1. Šiaulių kultūros centro (toliau – Centro) struktūrinio padalinio Aklių ir silpnaregių kultūros namų Aklių ir silpnaregių skyriaus (toliau – Skyrius) vedėjas (toliau – Vedėjas) yra Centro kultūros ir meno darbuotojas, dirbantis pagal darbo sutartį ir gaunantis atlyginimą iš savivaldybės biudžeto.
2. Vedėjas savo darbe vadovaujasi Lietuvos Respublikos kultūros centrų įstatymu, Lietuvos Respublikos biudžetinių įstaigų įstatymu, Lietuvos Respublikos autorinių teisių įstatymu, kitais įstatymais ir poįstatyminiais aktais, norminiais aktais, Lietuvos Respublikos Vyriausybės nutarimais, Šiaulių miesto savivaldybės tarybos sprendimais, mero potvarkiais, Kultūros centro nuostatais, Centro vidaus darbo taisyklėmis, Centro direktoriaus įsakymais, darbų saugos instrukcijomis, šia pareigine instrukcija.
3. Vedėjas skiriamas, perkeliamas ir atleidžiamas iš pareigų vadovaujantis Lietuvos Respublikos darbo kodekso nuostatomis.
4. Vedėjo tarnybinį atlyginimą nustato bei skiria drausmines nuobaudas Centro direktorius.
5. Šis pareigybės aprašymas gali būti keičiamas, papildomas, keičiantis įstatymams ir keičiant Centro darbo organizavimo tvarką.

II SKYRIUS PAREIGYBĖ

6. Vedėjo pareigybės kodas pagal Lietuvos profesijų klasifikatorių – 1349.
7. Pareigybės lygis – A2.
8. Vedėjo pareigybės paskirtis – skyriaus funkcijoms, uždaviniams ir pareigoms vykdyti, organizuoti, planuoti, derinti ir kontroliuoti skyriaus darbą.
9. Vedėjas tiesiogiai pavaldus Centro direktoriaus pavaduotojui kultūrinei veiklai.

III SKYRIUS SPECIALIEJI REIKALAVIMAI

10. Turėti humanitarinių, socialinių mokslų arba meno srities, bet ne žemesnį kaip aukštąjį universitetinį išsilavinimą su bakalauro kvalifikaciniu laipsniu ar jam prilygintą išsilavinimą arba aukštąjį koleginių išsilavinimą su profesinio bakalauro kvalifikaciniu laipsniu ar jam prilygintą išsilavinimą.
11. Turėti trijų metų darbo patirtis kultūrinio darbo vadybos ar jam prilygintoje srityje.
12. Išmanyti raštvedybos taisykles, sklandžiai, taisyklinga valstybinė kalba, dėstyti mintis raštu ir žodžiu.
13. Turėti gerus darbo kompiuteriu (MS Office: MS Word, MS Excel, MS Power Point, Outlook Express; Internet Explorer, Acrobat Reader) įgūdžius.
14. Mokėti užsienio kalbą (anglų, rusų).
15. Turėti socialinio darbo įgūdžių bei socialinio darbuotojo kompetencijos dirbant su socialine grupe.

16. Išmanyti renginio vadybos ir režisūros pagrindus, oratorinio meno ypatumus bei kūrybiško pritaikymo scenoje galimybes.
17. Gebti ieškoti problemų sprendimo būdų.
18. Gebėti analizuoti ir apibendrinti pateiktą medžiagą.
19. Gebėti bendradarbiauti su kitų įstaigų darbuotojais būtinais funkcijoms atlikti klausimais.
20. Gebėti betarpiškai bendrauti su interesantais, viešojo ir privataus verslo atstovais.
21. Turėti įgūdžių strateginio planavimo, kultūros politikos srityse.
22. Mokėti prognozuoti kultūrinės rinkos raidos perspektyvas.
23. Gebėti dirbti komandoje, būti kūrybiškam, komunikabiliam, iniciatyviam, organizuotam, pareigingam.
24. Laikytis etikos principų ir taisyklių.

IV SKYRIUS FUNKCIJOS

25. Vedėjo pareigas einantis darbuotojas vykdo šias funkcijas:
 - 25.1. organizuoja ir vadovauja Centro skyriaus veiklai;
 - 25.2. bendradarbiauja su valstybinėmis institucijomis, kitomis kultūros, švietimo, sporto, socialinę veiklą kuruojančiomis institucijomis, kūrybinėmis sąjungomis, organizacijomis, atlikėjais, tautodailininkais, menininkais, bendruomene įvairiais kultūrinės veiklos organizavimo klausimais;
 - 25.3. koordinuoja ir organizuoja Centro skyriaus rėmėjų paiešką;
 - 25.4. pateikia parodų / renginių / projektų koncepcijas Renginių organizavimo skyriaus vedėjui;
 - 25.5. pildo darbo laiko apskaitos žiniaraščius ir pateikia juos Centro Buhalterinės apskaitos skyriui;
 - 25.6. veda Centro skyriaus lankomumo apskaitą ir kiekvieno mėnesio pradžioje pateikia Renginių organizavimo skyriaus vedėjui;
 - 25.7. analizuoja Centro skyriaus kultūrinę veiklą, apibendrina medžiagą, teikia Centro direktoriaus pavaduotojui kultūrinei veiklai išvadas ir siūlymus Centro skyriaus kultūrinės veiklos gerinimo klausimais;
 - 25.8. rengia ketvirčio, pusmečio, metinę darbo ataskaitą ir metinį darbo planą bei trijų metų strateginį planą, kontroliuoja plano vykdymą, teikia Centro direktoriaus pavaduotojui kultūrinei veiklai galutinę medžiagą;
 - 25.9. inicijuoja, koordinuoja ir vykdo Centro skyriaus projektų rengimą ir įgyvendinimą, atsako už paraiškų parengimo kokybę;
 - 25.10. rengia projektų finansavimo paraiškas įvairiems kultūrinę veiklą finansuojantiems fondams;
 - 25.11. organizuoja Centro skyriaus vidinius ir viešuosius renginius (festivaliai, koncertai, spektakliai, valstybinių švenčių minėjimai, atmintinų dienų paminėjimai, miesto šventės ir kiti renginiai);
 - 25.12. koordinuoja Centro skyriaus patalpų nuomą, jų užimtumą, Centro skyriaus teikiamų paslaugų užsakymus;
 - 25.13. dalyvauja rengiant ir organizuoja valstybinių, regioninių kultūros plėtros programų įgyvendinimą;
 - 25.14. organizuojant renginius taip pat bendradarbiauja su Centro Komunikacijos, Renginių organizavimo skyriais, meno kolektyvų vadovais, techniniu personalu;
 - 25.15. užtikrina darbuotojams palankias darbo sąlygas, skatina meno vadovų ir kitų kūrybinių darbuotojų iniciatyvas;
 - 25.16. koordinuoja Centro skyriaus mėgėjų meno kolektyvų veiklą, sudaro repeticijų grafikus;

25.17. rūpinasi Centro skyriaus meno mėgėjų kolektyvų pasiruošimu ir dalyvavimu Dainų šventėse, vietiniuose, regioniniuose, respublikiniuose ir tarptautiniuose renginiuose, apžiūrose, konkursuose;

25.18. rengia ir tvarko su Centro skyriaus veikla susijusią dokumentaciją;

25.19. rūpinasi darbuotojų kvalifikacijos kėlimu;

25.20. teikia metodinius nurodymus skyriaus darbuotojams, rengia dalykinius pasitarimus;

25.21. dalyvauja specialiose Centro komisijose;

25.22. kaupia dalykinę ir metodinę medžiagą;

25.23. laikosi darbo drausmės, darbų ir priešgaisrinės saugos reikalavimų;

25.24. atlieka kitas įstatymais bei kitais teisės aktais nustatytas funkcijas kultūros srityje;

25.25. vykdo kitus vienkartinis Centro direktoriaus ar direktoriaus pavaduotojo kultūrinei veiklai įpareigojimus, nenumatytus pareiginiuose nuostatuose, tačiau susijusius su Centro ir Aklųjų ir silpnaregių skyriaus vykdoma veikla.

V SKYRIUS TEISĖS

26. Vedėjo pareigas einantis darbuotojas turi teisę:

26.1. laiku gauti materialines vertybes, reikalingas jo funkcijoms vykdyti ir jam skirtoms užduotims įvykdyti;

26.2. iš Centro direktoriaus, direktoriaus pavaduotojo kultūrinei veiklai ir Centro skyrių gauti informaciją, kuri būtina jo funkcijoms vykdyti bei jam skirtoms užduotims įgyvendinti;

26.3. kelti savo kvalifikaciją;

26.4. teiki informaciją apie Centro veiklą, tik gavus Centro direktoriaus sutikimą;

26.5. siūlyti, inicijuoti ir organizuoti įvairias šventes, renginius ar kitokius projektus;

26.6. teikti pasiūlymus Centro direktoriui dėl skyriaus darbo gerinimo;

26.7. teikti pasiūlymus Centro direktoriui dėl darbuotojų materialinio skatinimo ir administracinių nuobaudų;

26.8. teikti pasiūlymus, inicijuoti įvairių klausimų sprendimą;

26.9. į tinkamas darbo sąlygas, atostogas ir kitas teisės aktais numatytas garantijas;

26.10. gauti įstatymų ir kitų teisės aktų nustatytą darbo užmokestį;

26.11. gavus Centro direktoriaus nurodymą atlikti Lietuvos Respublikos teisės aktų reikalavimams prieštaraujančius veiksmus, atsisakyti juos vykdyti, raštu paaiškindamas atsisakymo motyvus;

26.12. turėti ir kitų teisių, kurios neprieštarauja Lietuvos Respublikos įstatymams ir kitiems teisės aktams;

26.13. gauti būtiną informaciją savo pareigų vykdymui.

VI SKYRIUS ATSAKOMYBĖ, ATSISKAITYMAS UŽ REZULTATUS, DARBO REZULTATŲ KONTROLĖ

27. Šias pareigas einantis darbuotojas tiesiogiai pavaldus direktoriaus pavaduotojui kultūrinei veiklai, vykdo jo įpareigojimus, susijusius su Centro veikla.

28. Šias pareigas einantis darbuotojas atsako teisės aktų nustatyta tvarka:

28.1. už šiuose nuostatuose numatytų pareigų vykdymą, savalaikį pavedamų vienkartinų užduočių įvykdymą;

28.2. už Centro skyriaus darbo organizavimą, uždavinių įgyvendinimą, funkcijų atlikimą ir veiklos rezultatus;

28.3. už skyriaus projektų rengimą ir įgyvendinimą, už paraiškų parengimo kokybę;

28.4. už skyriaus organizuojamus vidinius ir viešuosius renginius, patalpų nuomą, užimtumą;

- 28.5. už žalą dėl jo kaltės padarytą Centro turtui;
- 28.6. už racionalų darbo laiko panaudojimą;
- 28.7. už darbo drausmės pažeidimus;
- 28.8. už savo darbo rezultatus asmeniškai atsiskaito Centro direktoriaus pavaduotojui kultūrinei veiklai raštu pateikdamas darbo ataskaitas, už vienkartinį užduočių įvykdymą – raštu arba žodžiu įvykdęs užduotį;
- 28.9. už savo veiksmus, profesinės etikos klaidas, aplaidumą, padarytą žalą ir kompetencijos viršijimą pagal Lietuvos Respublikos įstatymus.

Su pareigybės aprašymu susipažinau:

(vardas, pavardė)

(parašas)

(data)